



## RELAZIONE DEL PRESIDENTE - 2019

Mi onora attestare che la Società Dante Alighieri [SDA], Comitato di Ottawa ha offerto anche nel 2019 numerose attività e iniziative a sostegno del suo mandato di promozione e diffusione della cultura e della lingua italiane nella Regione della Capitale Nazionale del Canada.

Grazie alla partecipazione dei molti volontari e sostenitori, la Società ha continuato ad offrire durante l'anno incontri ed eventi di interesse per il pubblico allargato. Alcuni dei programmi hanno però bisogno di rinnovate collaborazioni e di sostegno e ci auguriamo di riuscire a trovare nuove strategie di partecipazione e nuovi volontari per continuare a proporre attività come il Cinema Dante o i gruppi di conversazione. Qui sotto una carrellata dei programmi tradizionali della SDA-Ottawa:

### **Gruppi di attività:**

Gli appuntamenti regolari dei gruppi di conversazione, del gruppo di lettura "Caffè Letterario", del Cinema Dante e del gruppo "Dalla Parte di Beatrice" si sono mantenuti con la periodicità prestabilita. I due gruppi che si incontrano al Glebe Community Center, il Caffè Letterario e il gruppo di conversazione pomeridiano, richiedono un contributo di \$15/stagione al GCC per costi amministrativi relativi all'uso degli spazi del centro comunitario

### ***Caffè Letterario:***

L'attività del Caffè letterario della Società Dante Alighieri ha continuato ad incontrarsi al GCC sotto l'attenta guida di Stefania Ladu coadiuvata, dallo scorso settembre, da Paola Gambarino. I libri proposti nel 2019 sono stati: "La Corsara" di Sandra Petrignani, "Lessico familiare" di Natalia Ginzburg, "Vestivamo alla marinara" di Susanna Agnelli e "Italia segreta" di Mario Tozzi.

### ***Dalla parte di Beatrice:***

Questo gruppo di conversazione, coordinato da Allison Dingle, si è riunito regolarmente nelle case delle partecipanti per presentare e discutere, in italiano e in un ambiente conviviale, temi e argomenti proposti dalla persona che ospita il gruppo di volta in volta. Ogni incontro offre formati diversi per le presentazioni, testi scritti, interviste, "show and tell" e così via. La partecipazione è sempre alta e la presenza regolare di membri di madrelingua italiana contribuisce con precisazioni lessicali, grammaticali e spunti culturali.

### ***Cinema Dante:***

Il programma cinematografico nel 2019 è stato coordinato per la prima parte dell'anno da Caterina Florio e Giorgio Zanetti con l'assistenza di Francesco Loriggio e Paul Gasparini, con proiezioni gratuite al Glebe Community Centre [in collaborazione con il Glebe Neighbourhood Activities Group] per la stagione inverno-primavera. MariaCristina Loi, con la collaborazione di Claudia Rocca, si è occupata di portare il programma di cinema all'Università Carleton [dipartimento di Lingue Moderne] nella stagione autunnale 2019.

**Gruppi di Conversazione:** Lo scopo degli incontri è quello di approfondire le conoscenze della lingua in un'atmosfera rilassante e conviviale. I gruppi si sono incontrati da gennaio a giugno con una pausa durante l'estate per poi continuare da settembre a dicembre.

**Pomeridiano:** Anche quest'anno il gruppo ha potuto avvalersi della preziosa collaborazione di Stefania Ladu, che ha condotto il gruppo di conversazione pomeridiano presso il Glebe Community Center [GCC].

**Serale:** Condotti da Claudia Rocca, questi incontri di conversazione si sono svolti ogni due martedì, dalle 18:30 alle 20:00, presso il dipartimento di Lingue Moderne dell'università Carleton.

Maggiori dettagli su quanto svolto in ciascun gruppo di attività verranno forniti durante l'Assemblea Generale.

Nel 2019 una serie di incontri culturali sono stati organizzati e offerti per il programma del "**Salone Culturale**", capitanato da Lucia Dolcetti. Il programma del Salone Culturale della Dante di Ottawa si propone di offrire l'opportunità al pubblico 'italofilo' nella Regione della Capitale Nazionale canadese di ascoltare ed incontrare sia esperti italiani che esperti canadesi, su temi e materie inerenti all'Italia o alla cultura italiana. Come in passato, questi incontri sono stati offerti in italiano e/o in inglese, allo scopo di coinvolgere un pubblico più allargato, interessato ai vari aspetti della cultura italiana, ma non ancora 'italofono'.

Ricordiamo i seguenti incontri:

**28 febbraio 2019:** presentazione, in inglese, del libro *The Rising Tide* di Mark Frutkin, scrittore canadese di Ottawa finalista per il premio della letteratura del Governatore Generale e del Trillium Prize. L'evento si è tenuto al Centro Storico Italo-Canadese in collaborazione con il Congresso Nazionale degli Italo-Canadesi.

**13 marzo 2019:** presentazione del dr. Nicola Capomasi, VP dell'impresa Thor&Partners, dal titolo *Know-how italiano e storia canadese: la pulitura al laser del Wellington Wall a Ottawa*. Questo evento ha offerto al pubblico informazioni sul know-how italiano negli importanti lavori di restauro sulla Collina del Parlamento di Ottawa ed è stato organizzato in collaborazione con l'Ambasciata d'Italia a Ottawa, il Congresso Nazionale degli Italo-Canadesi e il ComItEs

**16 maggio 2019:** Per le celebrazioni del 500mo anniversario della morte di Leonardo da Vinci, il prof. Angelo Mingarelli dell'Università Carleton ha fatto una presentazione sul tema "*Leonardo, il Fiorentino*". L'evento, in inglese, si è tenuto al Centro Storico Italo-Canadese grazie all'appoggio del Congresso Nazionale degli Italo-Canadesi (Distretto di Ottawa). Un vero e proprio salotto culturale è seguito alla presentazione con interessanti conversazioni su argomenti e temi diversi, dalla filosofia alla geometria frattale.

**15 e 16 giugno 2019:** partecipazione alla Settimana Italiana con il tavolo de "*La Dante sotto la tenda*" che ha ospitato testimonianze della cultura e creatività legate al Bel Paese presenti in Ottawa e in Canada. Ringraziamo dell'ospitalità e dell'accoglienza il comitato di gestione dell'Italian Week di Ottawa.

**27 ottobre 2019:** In occasione della *XIX Settimana della Lingua Italiana nel Mondo*, la Dante di Ottawa ha deciso di organizzare una giornata di celebrazione della Lingua Italiana che ha incluso una mostra sul materiale storico e d'archivio della Dante [comprese testimonianze sulla Scuola che la SDA di Ottawa ha offerto da metà anni '60 fino agli anni '90], una vendita di libri per adulti e bambini e per il tema "*l'Italiano sul Palcoscenico*", ha invitato scrittori italo-canadesi del gruppo Accenti che hanno presentato e letto brani dai loro libri. Sono state esibite foto, giornali, libri sulla prima scuola d'Italiano di Ottawa e sugli eventi organizzati dalla Società Dante Alighieri con l'Ambasciata d'Italia dai primi anni sessanta agli anni novanta. La partecipazione di Tele30 ha permesso di registrare le presentazioni e le interviste fatte agli insegnanti della Scuola e agli scrittori che hanno partecipato. L'evento è stato organizzato in collaborazione con il St. Antony Soccer Club, il Gruppo Accenti e l'Ambasciata d'Italia a Ottawa.

**Sabato 9 novembre 2019:** Compartecipazione alla rappresentazione teatrale organizzata dal Programma di Studi Teatrali dell'Università Carleton "*Francis, the Holy Jester*" (Lu santo jullare Francesco) di Dario Fo - con il celebre attore italiano Mario Pirovano .

Quasi tutti gli incontri sopra menzionati, aperti al pubblico e a ingresso libero, si sono conclusi con un momento conviviale per dare ai partecipanti la possibilità di fermarsi e continuare la conversazione sul tema presentato.

Molti di questi eventi sono stati quest'anno promossi anche sulla piattaforma Eventbrite e sulla pagina online degli eventi settimanali del quotidiano locale, l'Ottawa Citizen.

Sotto l'attenta supervisione di Anna Chiappa e la generosa ospitalità di Villa Marconi, la "**Piccola Libreria gratuita**" [Little Free Library - LFL], inaugurata dalla S.D.A.-Ottawa nell'ottobre 2017, continua ad offrire una vasta scelta di libri in italiano o sull'Italia.

Il Consiglio Direttivo in questi ultimi anni ha riconosciuto l'importanza e la necessità di rendere la S.D.A. un ente riconosciuto legalmente in Canada e nel 2019 un comitato è stato formato per revisionare e riscrivere lo Statuto della Società in previsione della registrazione come ente Not-for-Profit. Il nuovo Statuto è stato quasi finalizzato e verrà presentato durante l'Assemblea Generale. Lo Statuto dovrà essere convalidato dalla Sede Centrale S.D.A. in Roma.

L'attenzione alla comunicazione con i soci e i simpatizzanti della SDA-Ottawa è continuata attraverso i Social Media, con il conto twitter [[https://twitter.com/SDA\\_Ottawa](https://twitter.com/SDA_Ottawa)] e la pagina sulla piattaforma Facebook [<https://www.facebook.com/danteottawa.ca>] e con comunicazioni, inviti, bollettini e promemoria inviati elettronicamente via email dal conto ufficiale email della società [[societadantealighieriottawa@gmail.com](mailto:societadantealighieriottawa@gmail.com)]. Andres Galia è subentrato ad aiutare Giorgio Zanetti con la gestione e gli aggiornamenti nel sito web <http://danteottawa.ca>

Ringrazio vivamente tutte le organizzazioni e istituzioni con cui la SDA-Ottawa ha avuto il piacere e l'onore di collaborare, in particolare il Congresso Nazionale degli Italo-Canadesi [Distretto di Ottawa], l'Ambasciata d'Italia a Ottawa, Villa Marconi, il Glebe Community Center, l'Università di Carleton, il ComItEs, il comitato della Settimana Italiana, CHIN radio e altri ancora.

Sempre d'obbligo i ringraziamenti, per il generoso e continuo sostegno e collaborazione alle varie iniziative della SDA-Ottawa, a tutti i membri del consiglio direttivo e ai preziosi volontari, tra cui ricordo Anna Chiappa, Annemarie Demers, Allison Dingle, Rosamaria Durand, Andres Galia, Maddalena Iannitti, Mariella Penna, Ada Loverre-Chyurlia, Josephine Palumbo, Clara Panarella, Roberta Persi, Marisa Romano, Paolo Siraco, Stefania Ladu, Giorgio Zanetti e molti altri.

Una buona notizia da riferire è che la situazione finanziaria della Dante di Ottawa è al momento piuttosto buona, e ci sarebbero i fondi per costruire la libreria dove poter raccogliere la collezione di libri di proprietà della Dante, come anticipato nella proposta fatta lo scorso anno di istituire una **Biblioteca di consultazione per libri in italiano**. Non abbiamo però ancora un luogo confermato che possa ospitare la Biblioteca.

Servire in questi ultimi quattro anni come Presidente della Società Dante Alighieri [SDA], Comitato di Ottawa è stato per me un grande privilegio, soprattutto per le notevoli collaborazioni agli eccellenti programmi proposti e a testimonianza degli speciali e importanti contributi di colleghi e relatori generosi di tempo e di talento. Come previsto dallo Statuto, il mio mandato termina qui, ma sarà un onore continuare a contribuire alle attività della Società come Past-President.

Sono certa che il 2020 offrirà al nuovo direttivo molte occasioni per programmi interessanti e significativi per la tutela e la promozione della lingua e della cultura italiana nella Regione della Capitale nazionale canadese,

Grazie

Cynthia Nuzzi

[Presidente, S.D.A. - Comitato di Ottawa]