



Rapporto Annuale 2020 Società Dante Alighieri di Ottawa

Cari soci e simpatizzanti, l'anno 2020 ha portato cambiamenti profondi nella vita di tutti noi, trasformandone la quotidianità, limitando i nostri movimenti, mettendo in pericolo la salute nostra e dei nostri cari. Le inattese e spiacevoli conseguenze hanno avuto un impatto a livello sia psicologico che economico, sia individuale che collettivo. Anche se questa situazione persiste tuttora, la presenza dei vaccini, e quindi la possibilità di un suo superamento a tempi non troppo lunghi, rincuora alimentando un cauto ottimismo.

In questi tempi così strani, le attività della Società Dante Alighieri di Ottawa (SDA) sono state chiaramente colpite. Sorprendentemente molte sono però continuate, seppure in un nuovo formato, offrendo eventi di interesse a soci e simpatizzanti.

Inoltre varie iniziative importanti sono state prese riguardanti la riorganizzazione della struttura societaria della SDA (trasformazione da Associazione a Società not-for profit) e la sua gestione (interfaccia con i soci ed il pubblico, rapporti istituzioni finanziarie), e portate a termine o nel processo di completamento. Tutto questo grazie alla generosa partecipazione dei volontari e sostenitori.

1. Gruppi di attività

1.1 Caffè Letterario. L'attività del Caffè Letterario è continuata nel 2020 a partire dal 9 gennaio alla guida di Stefania Ladu con l'assistenza di Paola Garbarino, ogni due settimane, con una dozzina di soci. In seguito all'aggravarsi della diffusione della pandemia, si è deciso il 10 marzo di interrompere tutte le attività in presenza, ed è stato proposto ai vari partecipanti di proseguire gli incontri su una piattaforma virtuale. La proposta è stata accolta con grande entusiasmo da parte di tutti, decidendo all'unanimità che gli incontri avessero ogni settimana. Gli incontri, iniziati il 9 aprile, sono terminati l'11 giugno; i libri scelti per la sessione primaverile sono

stati “Storia di una capinera” di Giovanni Verga e “Perchè l’Italia non ama più l’arte contemporanea” di Ludovico Pratesi. Stefania Ladu ha concluso la sua collaborazione con la Società Dante di Ottawa rientrando definitivamente in Italia alla fine di agosto. Le attività sono riprese il 14 ottobre alla guida di Paola Garbarino con l’assistenza di Carla Bonora, due volte al mese; l’ultima è stata il 10 dicembre, leggendo “Và dove ti porta il cuore” di Susanna Tamaro. La prossima sarà giovedì 7 gennaio e i libri scelti sono “La coscienza di Zeno” di Italo Svevo e “Scherzetto” di Domenico Starnone.

1.2 Dalla Parte di Beatrice. Il gruppo “Dalla Parte di Beatrice”, coordinato da Allison Dingle, offre un’occasione per le per socie della Dante per presentare e discutere, in italiano e in un ambiente conviviale, temi e argomenti proposti dalla persona che ospita il gruppo di volta in volta. Questa attività è stata però sospesa in aprile per l’emergenza pandemia; esplorando diverse piattaforme virtuali, gli ultimi incontri prima della pausa estiva sono stati organizzati da Cynthia Nuzzi, con l’aiuto di Ada Chyrurlia e Marisa Romano, Gli incontri del gruppo ricominceranno in gennaio. Rispettando le restrizioni dettate da COVID, gli incontri saranno condotti su Zoom a settimane alterne il lunedì pomeriggio dalle 2 alle 3 : 30. Circa 10 socie si sono già iscritte alla nuova serie che inizierà il 18 gennaio.

1.3. Cinema Dante. La programmazione cinematografica in persona è stata sospesa. Organizzato e coordinato da MariaCristina Loi il programma del Cinema Dante e’ stato attivato come una serie di incontri in streaming sul cinema italiano di sempre con visione di clip e commento di alcuni dei film più popolari e rappresentativi di ogni decennio a partire dagli anni 50 con il loro contenuti di storie, protagonisti, situazioni e battute che hanno ritratto l’Italia e gli Italiani di tante generazioni. I primi due incontri si sono svolti i giorni 11 e 25 novembre con i film: “Pane, amore e fantasia”, “I vitelloni”, “Misericordia e nobiltà” e “Un americano a Roma”. Ad ognuno degli incontri erano presenti circa 10 persone. Il prossimo incontro si svolgerà il 27 gennaio e in seguito a cadenza bimensile.

1.4 Gruppi di Conversazione. Le attività di conversazione pomeridiana, coordinate da Carla Bonora coadiuvata da Stefania Ladu, si sono tenute inizialmente al Glebe Community Center. Partecipazione e desiderio di apprendere la lingua e cultura italiana sono i fili conduttori delle riunioni, molto interessanti, bimensili, con nuovi soci che si sono iscritti, per la maggioranza residenti nel Glebe. Il programma, per problemi COVID, è stato continuato in modo virtuale, con la piattaforma Zoom, da marzo fino a fine giugno,

raddoppiando gli incontri, un incontro settimanale per un'ora e mezza. È stato proposto di fare un viaggio virtuale in tutta Italia, alla scoperta di luoghi del nostro Paese meno conosciuti, ma anche alla scoperta di musei in tutte le città italiane, in modo virtuale. Il programma ha avuto molto successo, e si conta di riprenderlo a gennaio.

Le attività di conversazione serali, coordinate da Claudia Rocca, sono continuate fino alla fine di giugno; dopo la pausa estiva, sono ricominciate il 5 di ottobre con incontri bimensili dalle 18 : 30 alle 20 : 00. Nel programma, tenuto via la piattaforma Zoom di Carleton University, sono registrate 15 persone.

1.5 Altre Attività. La Società Dante Alighieri di Ottawa ha anche contribuito e partecipato all'organizzazione di incontri culturali coordinati da altre organizzazioni locali.

In marzo abbiamo co-presentato con il Congresso Nazionale degli Italo-Canadesi il libro "Where the Angels came to Earth" di Mark Frutkin e Vincenzo Pietropaolo. Alla presentazione e rinfresco, avvenuti presso il Centro Storico, c'erano 75 persone.

In giugno, parte delle celebrazioni della Settimana Italiana 2020, e in novembre, con la preziosa collaborazione di Noor Sumba e altri del Comitato Direttivo della Settimana Italiana, Cynthia Nuzzi, Marisa Romano e Erica Louter hanno presentato delle letture per bambini sulla piattaforma Zoom. Si sono scelti racconti della serie "Strega Nona" del ben noto scrittore e illustratore italo-americano Tomie DePaola deceduto in marzo 2020.

2. Statuto e Trasformazione struttura societaria

Il Consiglio Direttivo in questi ultimi anni ha riconosciuto l'importanza e la necessità di rendere la SDA un ente riconosciuto legalmente in Canada, e più precisamente di trasformare la SDA da "Associazione" a "Società senza scopi di lucro". Il primo passo necessario in questo processo è stato di revisionare e riscrivere lo Statuto della Società in previsione della registrazione come ente "not-for-profit".

Il comitato New Bylaws, formato due anni fa con l'incarico di scrivere e presentare il nuovo statuto, ha completato il suo lavoro. Il nuovo Statuto è stato finalizzato e approvato nell'Assemblea Generale Straordinaria dei soci SDA tenutasi on-line il 21 Marzo.

Il processo legale per la trasformazione della struttura societaria è iniziato con l'invio a metà novembre 2020 dei documenti della domanda formale di registrazione presso il governo dell'Ontario. Entro poco speriamo ricevere la certificazione di "not-for-profit Corporation" per la SDA.

3. Social media e Comunicazione

La comunicazione con i soci e i simpatizzanti della SDA è continuata con inviti, bollettini e promemoria inviati elettronicamente, una attività coordinata da Lucia Dolcetti col supporto di George Duimovich, Steve Caputo e Cristina Loi, e attraverso i Social Media.

La presenza della SDA sulla piattaforma di FaceBook è continuata grazie al costante contributo di Cynthia Nuzzi con comunicazioni relative a eventi organizzati dalla Dante o informazioni culturali di interesse a soci e simpatizzanti. (<https://www.facebook.com/danteottawa>)

Il conto twitter continua ad essere attivo grazie al contributo di George Duimovich; invitiamo a seguirci su *@SDA_Ottawa*.

Cambiamenti tecnici sono stati attuati o sono in corso di attuazione per migliorare la comunicazione con soci e il pubblico. In particolare

- la ricerca di una nuova piattaforma per il sito web della SDA è stata completata da George Duimovich, ed il lancio è previsto nei primi mesi del 2021;
- sono stati creati nuovi indirizzi email specifici, inclusa la email per il pagamento elettronico (e.g., delle quote d'iscrizione): *payments@danteottawa.ca*;
- la licenza per la piattaforma Zoom e' stata acquistata della Dante.

4. Finanze e Banca

Anticipando il rapporto finanziario, la situazione finanziaria della Dante di Ottawa è al momento piuttosto buona.

Per iscriversi alla Dante per il 2021, è ora possibile l'opzione di pagamento via e-transfer per chi usa banking online, inviando la quota d'iscrizione a *payments@danteottawa.ca*.

5. Consiglio Direttivo

Parte delle attività di questa Assemblea è l'elezione per riempire le vacancies nel Consiglio Direttivo.

Per vostra informazione, il massimo delle posizioni previste nel Consiglio Direttivo sono 13; i membri ancora in carica per il 2021 (riconfermati/eletti nel gennaio 2020) sono Carla Bonora, Lucia Dolcetti, George Duimovich, Maria Cristina Loi, Claudia Rocca e Nicola Santoro.

I membri la cui carica scade quest'anno (riconfermati/eletti nel gennaio 2019): Steve Caputo, Paul Gasparini, Ivano Cagnello e Cynthia Nuzzi.

6. Conclusioni e Ringraziamenti

Nonostante le difficoltà oggettive create dalla situazione pandemica, la Società Dante Alighieri di Ottawa ha continuato anche nel 2020 a diffondere

e promuovere la lingua e la cultura italiana nella Regione della Capitale Nazionale del Canada.

Durante tutto l'anno l' Esecutivo, in cui sono stato affiancato da Ivano Cargnello (Vice Presidente), Lucia Dolcetti (Segretario) e Steve Caputo (Tesoriere), ha operato in maniera totalmente collegiale. Lo stesso spirito di collegialità e collaborazione ha pervaso tutto il Consiglio Direttivo in tutte le sue attività. Ai membri, i miei più sentiti ringraziamenti.

Ringrazio vivamente tutte le organizzazioni e istituzioni con cui la SDA ha avuto il piacere di collaborare, in particolare il Congresso Nazionale degli Italo-Canadesi (Distretto di Ottawa), l'Ambasciata d'Italia in Canada, Villa Marconi, l'Università di Carleton, il comitato della Settimana Italiana.

Infine e soprattutto vorrei ringraziare i volontari per il loro sostegno e la loro generosa collaborazione, in particolare Anne-Marie Demers, Allison Dingle, Andres Galia, Paola Garbarino, Stefania Ladu, Francesco Loriggio, Marisa Romano, Louise Terrillon MacKay, Elena Vidaich e Giorgio Zanetti.

Nicola Santoro
Presidente, Società Dante Alighieri di Ottawa